Управление образования Администрации г. Вологды

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида № 104 «Аленький цветочек»



|  |  |
| --- | --- |
| Программа рассмотрена и принята на заседании педагогического совета от 30 августа 2024, протокол № 1 | Утверждаю:Заведующий МДОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н. ЕрмоловаПриказ № 165 от 30 августа 2024 г. |

**Дополнительная**

**общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

**социально-гуманитарной направленности**

**«Говорушки»**

**Возраст обучающихся: 2-3 года**

**Срок реализации: 1 учебный год (02.09.2024-30.06.2025)**

Авторы программы:

Иванова Наталья Вячеславовна,

педагог дополнительного образования;

старший воспитатель, администратор

Вологда

2024

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ***социально-гуманитарной направленности*** «Говорушки» (далее - Программа) для детей 2-3 лет; рассчитана на 1 учебный год.

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г № 273-ФЗ;

2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);

3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629,

4. Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

5. Правилами оказания платных образовательных услуг, утвержденными Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 N 1441;

6. Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. N 816.

7. Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МДОУ № 104 «Аленький цветочек» (принято на заседании педагогического совета ДОУ, протокол № 4 от 04.06.2019; утв. приказом заведующего № 75 от 04.06.2019).

Содержание программы «Говорушки» направлено на достижение целей овладения детьми 2-3 лет способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач, направленных на создание условий для:

- развития познавательной речевой активности детей;

- развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками;

- развитие активной речи детей в различных видах деятельности и практическое овладение нормами русской речи; по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);

- учить понимать речь взрослого, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?»).

Программа разработана с учетом потребностей получателей образовательных услуг – детей и родителей.

**Выдача официального документа об окончании курса и присвоении соответствующей квалификации (уровня) не предусмотрена.**

**Теоретическое обоснование (педагогическая целесообразность), актуальность и новизна Программы**

На современном этапе развития системы дошкольного образования особенно актуальны вопросы предупреждения, диагностики и коррекции речевых нарушений у детей раннего возраста. По данным мировой статистики, число речевых расстройств растет с каждым годом. Продолжается тенденция к увеличению количества детей с патологией в анамнезе. Отмечается рост неблагоприятных факторов, которые могут влиять на речевое развитие ребенка: ухудшение экологической обстановки, ослабление здоровья детей и рост детской заболеваемости, различные социальные причины. Подобные отклонения так или иначе сказываются на последующем развитии и обучении.

Психологи и лингвисты считают, что в раннем детстве темпы речевого развития значительно выше, чем в последующие годы. Если к концу первого года жизни словарь ребенка включает 8-10 слов, то в три года - до 1 тыс. слов. Педагоги должны помочь детям овладеть родным языком, накопить значительный запас слов, научить произносить звуки, развивать коммуникативные способности, что, в свою очередь, будет способствовать успешной адаптации ребенка к коллективу ДОУ, а также успешной социализации в целом. В этой связи предложенная Программа является своевременной и актуальной.

**Новизна** данной Программы заключается в структурировании и временном распределении материала в соответствии с уровнем развития конкретной группы детей 2-3 лет. Материал по основным направлениям программы повторяется периодически, что позволяет закреплять усвоенные навыки. Каждое занятие построено с использованием богатого дидактического и наглядного материала, дети заняты практической деятельностью. Новизна программы заключается в создании условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей.

В занятия включены разные виды игр и игровых образовательных ситуаций: дидактические, словесные, ситуативные, на развитие мелкой и крупной моторики, по образцу. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий.

**Цель Программы:** формирование и развитие артикуляции детей 2-3 лет, звукопроизношения, навыков связной грамотной речи, расширение словарного запаса, формирование основ грамотности, общее развитие высших психических функций, интеллектуальных способностей.

**Основные задачи Программы:**

***Образовательные:***

1. Расширять активный и пассивный словарь;
2. Учить выделять звук на фоне других звуков речи;
3. Обучать навыкам диалогической речи;
4. Знакомить с комплексами пальчиковой и артикуляционной гимнастики.
5. Развивать общую и мелкую моторику;
6. Развивать мышцы артикуляционного аппарата;
7. Развивать речевое дыхание;
8. Развивать память и мышление;
9. Развивать степень понимания обращенной речи;
10. Развивать слуховое внимание и восприятие;
11. Формировать и закреплять навык правильного употребления звуков раннего онтогенеза в речи обучающихся;
12. Формировать артикуляционные возможности для произношения звуков среднего онтогенеза;
13. Формировать, развивать и коррегировать слухо-двигательную координацию;
14. Формировать потребность в вербальном общении, способствуя становлению самостоятельной речевой деятельности детей в контексте онтогенетически адекватных форм общения.

***Социально-педагогические:***

1. Создавать необходимые условия для личностного развития воспитанников 2-3 лет, их успешной адаптации к условиям ДОУ и позитивной социализации;
2. Выявлять и поддерживать талантливых воспитанников;
3. Воспитывать умение взаимодействовать внутри коллектива, доброжелательное отношение к окружающим;
4. Воспитывать чувство сопереживания, ответственности;
5. Воспитывать навык соблюдения правил игры;
6. Воспитывать интерес к дидактическим играм и упражнениям

**Отличительные особенности Программы**

В возрасте 2-3 лет обычно наступает пик в развитии речи ребенка. Он начинает активно слушать все, о чем говорится вокруг (взрослыми и телевизором), запоминает и анализирует информацию, поражает нас порой своими умозаключениями. Очень важно предоставить ребенку возможность для пополнения активного и пассивного словарного запаса, и общаясь и занимаясь с ним способствовать развитию его речи. Дети в этом возрасте уже должны разговаривать, а не просто говорить (повторять). Возможно пока в небольшом объеме, но в их речи должны присутствовать предложения, и они могут вести беседу, на простые темы – как зовут его и членов семьи, что он делает, куда ходил. Однако некоторые молчуны могут ограничиваться простыми словами и фразами, если ребенок при этом вашу речь, то пока не стоит беспокоиться. К трем годам ребенок в состоянии понимать все, что вы говорите. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

Отличительными особенностями Программы является ориентация на достижение позитивного эмоционального контакта между педагогом и ребенком. В связи с этим, большое внимание уделено интересным, занимательным заданиям, вызывающим позитивный эмоциональный отклик детей. Положительные реакции позволяют детям лучше и быстрее усваивать материал. Включение логоритмических элементов на занятиях основаны на тесной связи слова, движения и музыки и включают пальчиковые, речевые, музыкально-двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, ритмические игры с музыкальными инструментами, стихотворения с движениями.

Поскольку успех обучения во многом будет зависеть от того, насколько интересно организованы игры, насколько глубоко затронуты положительные эмоции ребенка, педагогу необходимо вызвать у ребенка доверие и добиться положительной мотивации ребенка по отношению к занятиям. Кроме этого, важно поощрять любое проявление ребенком активности, хвалить, побуждать к новым попыткам говорить.

Программа составлена в соответствии с особенностями развития конкретной группы детей 2-3 лет. Программа технологична, позволяет варьировать учебный материал в зависимости от меняющейся ситуации развития каждого обучающегося.

**Возраст обучающихся**

Данная Программа рассчитана на детей в возрасте **2-3 лет.**

**Продолжительность и этапы образовательного процесса**

Продолжительность реализации программы – **1 учебный год**, что составляет 4 занятиф в месяц по 10 минут каждое. Занятия проходят с периодичностью 1 раз в неделю (вторник).

**Формы и режим занятий**

Форма занятий – групповая (группа не более 15 человек). В течение занятия предусмотрены физкультминутки, смена динамической позы, артикуляционная, пальчиковая и зрительная гимнастики, логоритмические упражнения, подвижные игры.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Основная **форма организации работы** – коллективная; групповая; индивидуальная; самостоятельная деятельность; игровая (игра коллективная, в парах, в микрогруппах (по 3-4 человека), индивидуальная работа).

**Форма занятий** – обучающее занятие с использованием игровых форм работы, игровых образовательных ситуаций.

**Ожидаемые результаты освоения Программы**

**В результате освоения Программы воспитанники:**

1. Свободно общаться со взрослыми и детьми;
2. Называть знакомые предметы, показывают их по просьбе педагога;
3. По словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру;
4. Называть их местоположение;
5. Имитировать действия людей и движения животных.
6. Употреблять усвоенные слова в самостоятельной речи.
7. Сопровождать слушание небольших поэтических произведений игровыми действиями;
8. Сопровождать речью игровые и бытовые действия;
9. Проговаривать при повторном чтении слова, небольшие фразы.
10. У детей сформируется:

- акустически правильный образ звуков раннего онтогенеза;

- навык выделения звука на фоне других звуков.

1. Дети способны:

- отчетливо произносить изолированные гласные и согласные звуки, звукосочетания, правильно воспроизводят слова и фразы;

- совершать правильный речевой выдох.

**Определение результативности - педагогическая диагностика**

Организация первичной, а затем систематической диагностики и анализа развития речевых способностей детей с целью выявления проблем и перспектив работы педагога с данной группой (**мониторинг способностей**) предполагает использование простого метода – анализа процесса и результатов деятельности ребенка на каждом занятии.

**Мониторинг уровня усвоения материала Программы**

Система контроля результативности включает в себя текущий контроль и итоговый контроль в виде диагностики и мониторинга результативности. Мониторинг проводится в начале учебного года педагогом с целью исследования актуального состояния компонентов речевой системы обучающихся и неречевых функций: слухового внимания учащихся, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов занятий, индивидуальной работы с детьми. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния речевых и неречевых психических функций учащихся в процессе обучения.

В системе педагогической оценки достижения учащимися планируемых результатов освоения Программы выделены следующие критерии:

**1. Уровень представления о себе и окружающих**

Как тебя зовут?

С кем ты пришел в детский сад?

Как зовут твою маму?

Какие игрушки тебе нравятся?

**По 1 баллу за каждый правильно данный ответ.**

**2.Слуховое внимание.**

Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, барабан»).

**По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.**

**3.Состояние общей моторики.**

Прыжки на двух ногах.

Приседание на корточки.

Ходьба с переминанием с ноги на ногу.

Поворот плечевого пояса и бедер в разные стороны.

**По 1 баллу за правильное выполнение.**

**4. Состояние мелкой моторики.**

а) Статические позы: «Лодочка», «Коза», «Зайчик».

По 2 балла за правильное выполнение.

б) Динамическое переключение: пальцы ладони вместе – врозь.

1 балл за правильное выполнение.

в) Пальчиковая игра «Мы капусту солим, солим».

1 балл за правильное выполнение

**5. Состояние речевой моторики.**

а) Статические упражнения: «Бегемот», «Иголочка», «Блинчик», «Трубочка», «Заборчик».

По 2 балла за каждое правильное упражнение.

б) Динамическое переключение: «Облизываем губы», «Чистим зубы», «Вкусная конфета».

По 2 балла за каждое правильное упражнение.

Результаты заносятся в сводную таблицу.

**6. Состояние звукопроизношения.**

Гласные звуки: А, О, У, И, Э, Ы.

Губно-губные согласные: П, Б, М.

Губно-зубные согласные: В, Ф.

Переднеязычные согласные: Т, Д, Н.

Заднеязычные согласные: К, Г, Х.

По 1 баллу за каждую правильно произносимую группу звуков..

**7. Состояние фонематического восприятия**

Выделение звука на фоне других звуков.

Гласные звуки: А, У.

Согласные звуки: В, Б, Ф, К.

1 балл за правильное выполнение

Результаты педагогической диагностики заносятся в карту развития.

**Карта развития с результатами диагностики речевых и неречевых психических функций (в баллах)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Уровень представления о себе и окружающих | Слуховое внимание | Состояние общей моторики | Состояние мелкой моторики | Состояние речевой моторики | Состояние звукопроизношения | Состояние фонематического восприятия |
|  |  | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы**

- открытое занятие для педагогов и родителей (в видеозаписи по запросу и с согласия родителей);

- фотовыставка с занятий;

- выступление перед коллективом ДОУ с отчетом об итогах и результатах реализации Программы.

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Название раздела/модуля** | **Количество часов** | **Формы контроля** |
| 1 | Говорушки | 40 | Анализ процесса и результата деятельности |

**Содержание учебного плана**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Название** | **Теория** | **Практика** |
| **1.** | Артикуляционная гимнастика «Рыбка»Пальчиковая гимнастика «Апельсин»Знакомство со звуком - Звук «А»Игра «Осень» | Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие артикуляционной моторики;уточнить артикуляцию звука; учить правильно произносить звук; развивать моторику руки, выполняя имитационные движения в сопровождении стихотворного текста  | Выполнение детьми упражнения артикуляционной гимнастикивыкладывание из палочек буквы «А»разучили пальчиковую игру «Осень» |
| **2.** | Артикуляционная гимнастика «Паровозик»Пальчиковая гимнастика «Это пальчик дедушка»Знакомство со звуком - Звук «У»Игра «Урожай» | Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата;развитие мелкой моторики рук, координации движений, речи;выкладывание из палочек буквы;формирование и закрепление представлений об овощах и фруктах | Выполнение детьми упражнения артикуляционной гимнастикивыкладывание из палочек буквы «У»разучили пальчиковую игру; собирали в корзинки урожай овощей и фруктов. |
| **3.** | Артикуляционная гимнастика «Индюк»Пальчиковая гимнастика «Игрушки»Знакомство со звуком - Звук «И»Музыкальная инсценировка песни «Урожай» | Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата;развитие мелкой моторики рук, координации движений, речи;познакомить со звуком «И»развивать эмоциональную отзывчивость на **музыку** двигательную и речевую активность детей | Выполнение детьми упражнения артикуляционной гимнастикивыкладывание из палочек буквы «И»разучили пальчиковую игру; дети выполняли движения под слова песни «Урожай» |
| **4.** | Артикуляционная гимнастика «Лошадка»Пальчиковая гимнастика «Я с игрушками играю»Знакомство со звуком - Звук «О» | Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; уточнить артикуляцию звука «О».учить правильно произносить звук «О».учить интонировать звук «О».развитие мелкой моторики рук, координации движений, речи | Выполнение детьми упражнения артикуляционной гимнастикиразучили пальчиковую игру;выкладывание из цветных палочек буквы «О» |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название** | **Теория** | **Практика** |
| **1.** | Артикуляционная гимнастика «Гусак»Пальчиковая гимнастика «Наша группа»Знакомство со звуком - Звук «Э» | Развивать артикуляторную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание.учить детей четко произносить гласный **звук Э**; развивать речевое дыхание, тренируя детей в произношении **звука** длительно и на одном выдохе | Выполнение детьми упражнения артикуляционной гимнастикиразучили пальчиковую игру;выкладывание из цветных палочек буквы «Э» |
| **2.** | Артикуляционная гимнастика «Поцелуйчики»Знакомство с буквой «Я»Игра «Бывает - не бывает»-игра с мячом. | Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; упражнять детей в четком произношении звука «Я»;воспитывать интерес к речевым **играм** | Выполнение детьми упражнения артикуляционной гимнастики;выкладывание из цветных палочек буквы «Я», развивали логику мышления и мыслительную активность во время игры |
| **3.** | Артикуляционная гимнастика «Дудочка»Знакомство с буквой «Ю»Игра «Домики» | Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; упражнять детей в четком произношении звука «Ю»;воспитывать интерес к речевым **играм** | Выполнение детьми упражнения артикуляционной гимнастики;выкладывание из цветных палочек буквы «Ю», развивали логику мышления и мыслительную активность во время игры |
| **4.** | Артикуляционная гимнастика «Енот»Знакомство с буквой «Е»Игра «Один-много» | Выполнение детьми упражнения артикуляционной гимнастики; упражнять детей в четком произношении звука «Е»; | Выполнение детьми упражнения артикуляционной гимнастики;выкладывание из цветных палочек буквы «Е», |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Развитие артикуляционного аппарата** | **Развитие мелкой моторики рук** | **Развитие фонематического слуха** | **Развитие дыхания** | **Развитие связной речи, обогащение словаря/дид.игры** |
| 1  | Знакомство с органами артикуляционным аппарата, упражнения для язычка и губ «Варенье», «Трубочка», «Язычок», «Хоботок»  | Упражнение со стихами «Мальчик пальчик», «Замок», «Капуста»  | Д /игра «Живые звуки» (на полянке)  | Упражнение «Сдуй шарики» | Внесение и описание мягкой игрушки –мишки, заучивание стиха А.Барто. |
| 2 | Артикуляционные упражнения для губ «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок», «Варенье», «Замешиваем тесто»  | Пальчиковая гимнастика «Будем мы варить компот», «Семья», «Капуста», «Мальчик пальчик»  | Д/игра «Колокольчики Динь дон» | Упражнение «Подуй на осенний листок. | Д/игра «Узнай овощи и фрукты по описанию», отгадывание загадок на тему «Овощи и фрукты»  |
| 3 | Артикуляционные упражнения для челюстей «Бегемотик», «Заборчик», «Лягушка», «Птенчик», «Хоботок»  | Упражнение со стихами «Капуста», повторение «Овощи», «Морковка», «Свекла», «Капуста»  | Упражнение «Лягушка и лягушата»  | Упражнение «Вертушка» | Описание игрушки ёжика, заучивание потешки «Жадина»  |
| 4 | Комплекс артикуляционной гимнастики для губ и челюстей. Гимнастика мягкого нёба.  | Массаж с мячами. Игра «Дружные пальчики»  | Упражнение  «Угадай, кто кричит?» | Упражнение «Сдуй пушинку»  | Д/игра «Угадай, чего не стало?» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Развитие артикуляционного аппарата** | **Развитие мелкой моторики рук** | **Развитие фонематического слуха** | **Развитие дыхания** | **Развитие связной речи, обогащение словаря/дид.игры** |
| 1  | Артикуляционные упражнения для языка «Лопаточка», «Стрелочка», «Часики», «Хобот», «Заборчик», «Трубочка»  | Упражнения «Вышли пальчики гулять», «Осенние листики», «Листопад»  | Упражнение «Насосы»  | Упражнение «Загони мяч в ворота»  | Д/игра «Что бывает осенью?», загадки про осень. |
| 2 | Артикуляционные упражнения для губ и языка, «Наш забавный язычок», разучивание. | Массаж для рук с плоскими расческами с ручкой. Пальчиковая гимнастика «Листопад»  | Д/игра «Кто позвал?» | Упражнение «Сдуй ватный шарик»  | Описание мягкой игрушки слона, стих. «Спать пора» А. Барто |
| 3 | Комплекс артикуляционной гимнастики для языка с карточками. | Разучивание упражнения со стихами «Апельсин»  | Упражнение «Большие и маленькие барабаны». | Упражнение «Подуй на полоску бумаги»  | Д /игра «Один - много» |
| 4 | «Сказка о Веселом язычке», чередование упражнения «Улыбка», «Хоботок», «Заборчик», «Трубочка», «Часики», «Качели»  | Игра « Лабиринт для пальчика»  | Упражнение « Угадай, кто кричит?» | Упражнение «Вертушка»  | Д /игра «Скажи ласково» |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Развитие артикуляционного аппарата** | **Развитие мелкой моторики рук** | **Развитие фонематического слуха** | **Развитие дыхания** | **Развитие связной речи, обогащение словаря/дид.игры** |
| 1  | «Сказка о Веселом язычке «Как язычёк пил чай с друзьями», артик. упр. для губ и языка «Трубочка», «Варенье»  | Пальчиковая гимнастика «Снегири», «Зимой»  | Упражнение «Машины большие и маленькие». | Упражнение «Сдуй снежинку». | Д /игра «Назови зимнее забавы»  |
| 2 | «Сказка о Веселом язычке «Как язычёк пил чай с друзьями», артик. упр. для губ и языка «Чашечка», «Вареье», «Трубочка»  | Пальчиковая гимнастика «Зимой», «Снегири»  | Упражнение «Лошадки скачут». | Упражнение «Вертушка» | Д/игра «Наоборот», «Ласковая снежинка»  |
| 3 | «Сказка о Веселом язычке «Как язычок отмечал день рождения» артик. упр. для губ и языка «Часики», «Варенье», «Трубочка»  | Комплекс пальчиковой гимнастики «Дед мороз», «Падают снежинки», «Новый год»  | Упражнение «Большие и маленькие колокольчики». | Упражнение «Загони мяч в ворота». | Д/игра «Один - много» |
| 4 | «Сказка о Веселом язычке «Как язычок отмечал день рождения» добавить упр. «Футбол»  | Комплекс пальчиковой гимнастики «Падают снежинки» | Упражнение «Часы» (бим-бом, тик-так, трин-трин). | Упражнение «Сдуй ватный шарик». | Описание мягкой игрушки слона, стих. «Спать пора» А. Барто.  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Развитие артикуляционного аппарата** | **Развитие мелкой моторики рук** | **Развитие фонематического слуха** | **Развитие дыхания** | **Развитие связной речи, обогащение словаря/дид.игры** |
| 1  | Сказка о весёлом язычке «Как язычок ходил в гости к Белочке» Арт. Упражнения для губ и языка «Грибок», « Качели», «Улыбочка»  | Самомассаж ручек «Наши ручки непростые» | Упражнение «Кто умеет шипеть?» (змея, гуси, ветер). | Упражнение «Сдуй шарик»  | Д/игра «Угадай, чего не стало?» |
| 2 | Сказка о весёлом язычке «Как язычок ходил в гости к Белочке» Арт. Упражнения для губ и языка «Грибок», «Качели», «Улыбочка», «Лопаточка», Варенье»  | Упражнение «Животные зимой», «Белка»  | Упражнение «Поезд», «Корабль», различение звуков. | Упражнение «Цветок»  | Д/ и «Угадай животного по описанию»  |
| 3 | Артик. упр. для языка «Лопаточка», «Стрелочка», «Часики». | Самомассаж ушек. Пальчиковая гимнастика «Дом», «Животные зимой»  | Упражнение Лошадки», «Поезд», различение звукоподражаний. | Упражнение «Сдуй снежинку» | Игра «Угадай и изобрази»  |
| 4 | Комплекс арт. гимнастики для губ и челюстей. Гимнастика мягкого нёба. | Упр. с мячиком. Игра «Лабиринт для пальчика»  | Упражнение «Часы», различение звукоподражаний. | Упражнение «Подуй на ленточки»  | Беседа по сказке В. Сутеева «Дядя Миша» |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Развитие артикуляционного аппарата** | **Развитие мелкой моторики рук** | **Развитие фонематического слуха** | **Развитие дыхания** | **Развитие связной речи, обогащение словаря/дид.игры** |
| 1  | Сказка «Как язычок играл с друзьями зимой. Артикуляционные упражнения «Улыбочка», «Заборчик», «Змейка»  | Упражнение «Маша варежку надела». | Упражнение «Угадай, кто как кричит?» | Упражнение «Шарик» | Повторение стихотворение А. Барто «Игрушки |
| 2 | Сказка «Как язычок играл с друзьями зимой. Артикуляционные упражнения «Улыбочка», «Заборчик», «Змейка», « Футбол», «кошечка сердитая»  | Упражнение «Я зимой кормлю всех птиц». | Упражнение «Подскажи словечко». | Упражнение «Ветерок» | Д /игра «Что бывает зимой»  |
| 3 | Проговаривание скороговорок  | Самомассаж ручек и ушек. | Упражнение «Звуки заблудились». | Упражнение «Задуем свечу». | Д/игра «Узнай мебель по описанию» |
| 4 | Артикуляционная гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка» | Повторение упр. «Животные зимой» «Капуста», «Замок» | Упражнение «Где позвонили?» | Упражнение «Надуем шарики» | Закрепить название посуды в Д/игре «Найди и назови»  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Развитие артикуляционного аппарата** | **Развитие мелкой моторики рук** | **Развитие фонематического слуха** | **Развитие дыхания** | **Развитие связной речи, обогащение словаря/дид.игры** |
| 1  | Сказка «Как язычок делал уборку в квартире» Артикуляционные упражнения «Часики», «Качели», «Окошко», «Трубочка», «Лопаточка»  | Упражнение «Кулак, ладонь, ребро» (медленно, затем быстрее) | Упражнение «Закончи предложение»  | Упражнение «Сдуй ватный шарик» | Д/игра «Узнай предмет по описанию» - (посуда). |
| 2 | Сказка «Как язычок делал уборку в квартире» Арт. упр. «Часики», «Качели», «Окошко», «Трубочка», «Лопаточка» | Упражнение «Мой мизинчик» - заучивание, повторение др. упр. со стихами. | Упражнение «Кукушка и дудочка»  | Упражнение «Надуем мяч» | Д/ игра «Что в мешочке»  |
| 3 | Комплекс арт. гимнастики для губ и челюстей. Гимнастика мягкого нёба. | Комплекс пальчиковой гимнастики « | Упражнение «Слово заблудилось»  | Упражнение «Часики» | Подбери нужное слово  |
| 4 | Проговаривание скороговорок  | Упр. «Грачи» - заучивание, повторение «Мой мизинчик» | Игры с заданиями на звукоподражание | Упражнение «Цветок»  | Д/игра «Угадай и изобрази»  |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Развитие артикуляционного аппарата** | **Развитие мелкой моторики рук** | **Развитие фонематического слуха** | **Развитие дыхания** | **Развитие связной речи, обогащение словаря/дид.игры** |
| 1  | Сказка «Как язычок нашел друга» Арт. упр. «Кошечка сердитая», «Варенье», «Часики», «Воздушный шар», «Индюшонок», «Улыбочка»  | Самомассаж ручек «Наши ручки непростые» | Упражнение «Спой разные песенки» (ла-ла-ла, ля-ляля | Упражнение «Подуй на листок». | Д /игра « Мишутке-несмышленыше» |
| 2 | Сказка «Как язычок нашел друга» Арт. упр. «Кошечка сердитая», «Варенье», «Часики», «Воздушный шар», «Индюшонок», «Улыбочка»  | Комплекс пальчиковых гимнастик «Апельсин», «Рыбки», «Замок»  | Д/игра, «Тренировка», различение звукоподражаний. | Упражнение «Насосы» | Д/ игра «Как сказать правильно»  |
| 3 | Сказка «Как язычок варил грибной суп» Арт. упр. «Часики», «Качели», «Почистим зубки», «Лошадка», «окошко»  | Пальчиковая гимнастика «Рыбки», «Строим дом», «Мой мизинчик»  | Упражнение «Где позвонили?» | Упражнение «Подуй на шарик» | Д/игра «Угадай, чего не стало?» |
| 4 | Сказка «Как язычок варил грибной суп» Арт. упр. «Часики», «Качели», «Почистим зубки», «Лошадка», «окошко»  | Комплекс пальчиковых гимнастик « Петушок», «Уточка», Гусь»  | Упражнение «Часы», различение звукоподражаний. | Упражнение «Подуй на одуванчик» | Д /игра «Один - много» |

**Июнь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Развитие артикуляционного аппарата** | **Развитие мелкой моторики рук** | **Развитие фонематического слуха** | **Развитие дыхания** | **Развитие связной речи, обогащение словаря/дид.игры** |
| 1  | Сказка «Как язычок катался на велосипеде» Арт. упр. «Варенье», «Качели», «Лопаточка», «Окошко», «Чашечка», «Хоботок»  | Повторение упражнения «Кулачки-ладошки», «Ты кто?» | Упр. « На лесной полянке» (жуки и змеи, комарики) | Упр. «Насосы» | Д/ игра ««Как сказать правильно» |
| 2 | Сказка «Как язычок катался на велосипеде» Арт. упр. «Варенье», «Качели», «Лопаточка», «Окошко», «Чашечка», «Хоботок» | Упр. «Как живешь?» -разучивание, повторение «По грибы». | Упр. «Угадай, что звучит?» (музык. игрушки) | Упр. «Сдуй бабочку». | Д/ игра «Подскажи словечко»  |
| 3 | Сказка «Как язычок отдыхал в деревне» Арт. упр. «Окошко», «Трубочки», «Часики», «Змейка»  | Комплекс пальчиковых гимнастик «На лужайке по утру», «Цветок»  | Упр. «Большие и маленькие барабаны» | Упр. «Подуй на шарик» | Д/игра « Как сказать правильно» |
| 4 | Заключительное занятие «Сюрприз от Смешариков»  |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | Число | Время проведения занятия[[1]](#footnote-1) | Форма занятия | К-во часов[[2]](#footnote-2) | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | Сентябрь 2024-июнь 2025 | 01.09.24-30.06.25 | 16.00-16.10 (вторник) | Групповое занятие | 40 | Тема 1 | кабинет доп. услуг | Анализ процесса и результата деятельности |

**Методическое обеспечение Программы**

Основной формой работы является занятие. Занятие состоит из трех частей: подготовительной, основной, заключительной.

**Вводная часть** составляет 1-2 минут. Она включает в себя различные виды упражнений, подготавливающие организм к основной двигательной и речевой нагрузке. Это различные виды движений: ходьба, прыжки, приседания, с сопровождением движениями рук. На данном этапе проводится также речь с движением.

**Основная часть** длится 7-8 минут и включает в себя 3-4 вида упражнений на усмотрение педагога. Сюда могут входить упражнения на развитие зрительной, двигательной, слуховой или слухоречевой памяти и внимания; музыкально-двигательные и музыкально-ритмические упражнения с предметами и без предметов; упражнения, развивающие координацию речи и движения с музыкальным сопровождением и без него; упражнения на развитие продолжительного речевого выдоха и силы звучания голоса, пение песен, распевок.

На **заключительную часть** занятия отводится 1-2 минуты. В нее входят игры на развитие мимических и пантомимических движений у детей, подвижные игры, игры-драматизации с речевым сопровождением, музыкальные игры-драматизации.

**Особенности обучения**

1) Занятия с детьми раннего возраста основаны на подражании взрослому, его движениям, действиям и словам, а не на объяснении, беседе, внушении. Отсутствие у дошкольников раннего возраста развитой активной речи не позволяет строить занятия на основе объяснения материала, рассказа, ответов на вопросы и т.д. С ребенком раннего возраста пока сложно договориться при помощи речи, поэтому педагог должен взять на себя активную роль в игре и вести ребенка за собой. Происходит это в играх, основанных на подражании. Именно в таких играх ребенок учится получать важную информацию от другого человека, усваивает речь, учится общаться и договариваться. Кроме этого, в таких играх ребенок получает возможность проявить активность, а логопед может наглядно видеть, как действует ребенок, как он повторяет слова, усвоил он материал, или нет.

2) Элементы обучения необходимо вводить в ходе организации специальных игр. Внимание ребенка 2-3 лет непроизвольно. Продуктивно заниматься он может только тогда, когда ему по-настоящему интересно. Кроме этого, активизация речи детей требует наглядности и должна быть тесно связана с практической ситуацией. Всего этого можно добиться в игре. Также следует учитывать психологические и физиологические особенности детей раннего возраста – длительность занятия не должна превышать 10 минут, необходима смена видов деятельности на занятии. Поэтому в одном занятии используются несколько разных игр, каждая из которых длится всего несколько минут, играть можно на ковре, а не только за столом.

3) Необходимо многократное повторение словесного материала. Дети раннего возраста любят повторять одни и те же слова и действия. Это объясняется механизмом обучения: чтобы навык закрепился, необходимо большое количество повторений, и чем сложнее навык, тем больше времени и повторений потребуется. Поэтому надо дать дошкольникам возможность усвоить новые слова Дошкольники раннего возраста более комфортно чувствуют себя в знакомой ситуации, действуют более уверенно в ходе знакомых любимых игр.

4) На занятиях соблюдаются основные педагогические принципы: последовательность, постепенное усложнение и повторяемость материала.

**Занятие по Программе включают следующие приемы работы и виды упражнений:**

1) Артикуляционные упражнения, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков. Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения чистым звукопроизношением. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

2) Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. На занятиях используются упражнения для выработки продолжительного речевого выдоха, тренировки согласованной работы дыхательной, голосовой и артикуляционной систем.

3) Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

4) Упражнения на звукоподражание обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

5) Пальчиковые игры. Развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном.

6) Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

7) Подвижные игры тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, приучают детей выполнять правила игры.

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

**Материально-техническое оснащение Программы**

Для реализации программы развивающая предметно-пространственная среда в группе должна быть оснащена: дидактическим столом, центром «Песок - вода», игровыми двигательными модулями, уголком изобразительной деятельности, зоной активности, игровой «Живой комнатой», книжным уголком, элементами некоторых видов театра, сенсорно – речевой центр.

Необходимые методические материалы:

1. Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам.

2. Дидактические игры, лото для развития грамматического строя речи («Один много», «Назови ласково» и др.)

3. Плоскостные и силуэтные фигурки животных, птиц и др.

4. Пособия на поддувание.

5. Пособия для проведения артикуляционной гимнастики.

6. Пособия для развития мелкой моторики (сборные фигурные игрушки, пирамидки, бусы, вкладыши и др.).

7. Музыкальные инструменты. Магнитофон.

8. Картотеки:

- Картотека пальчиковых упражнений;

- Картотека логоритмических упражнений;

- Картотека артикулляционных упражнений;

- Картотека динамических пауз;

- Потешки, стихи, пальчиковые игры по лексическим темам для родителей.

**Список использованной литературы**

1. Белая, А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников/А.Е. Белая. – Москва: Астрель, 2009. – 36 с.
2. Крупенчук, О.И. Пальчиковые игры/О.И. Крупенчук. – Санкт-Петербург: Литера, 2014. – 36 с.
3. Мельников, М.Н. Русский детский фольклор/М.Н. Мельников. - Москва: Просвещение, 1987. – 240 с.
4. Солнцева, В.А. 200 упражнений для развития общей и мелкой моторики у дошкольников и младших школьников/В.А. Солнцева. – Москва: АСТ, 2011. – 122 с.
5. Ткаченко, Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков/Т.А. Ткаченко. – Москва: ЭКСМО, 2010. – 72 с.
6. Узорова, О.В. Игры с пальчиками/О.В. Узорова. – Москва: Астрель, 2012. – 48 с.
7. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
8. Дурова, Н.В. Фонематика.  – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
9. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004 – 126 с.
10. Кныш В. А.., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
11. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А.  Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
12. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
13. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.:  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
1. Время занятия может быть изменено в связи с непредвиденными обстоятельствами (карантин, мероприятие в ДОУ, праздничный день и пр.). Занятия с праздничных дней переносятся. [↑](#footnote-ref-1)
2. За 1 час принимается время занятия – 10 минут. [↑](#footnote-ref-2)